

ДЕПАРТАМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТОМСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для специальностей:**

**09.02.06 Сетевое и системное администрирование**  
**10.02.04 Обеспечение информационной безопасности**  
**телекоммуникационных систем**  
**13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и**  
**электромеханического оборудования (по отраслям)**

Томск  
2020 год

ОДОБРЕНО

Предметной (цикловой) комиссией  
общеобразовательных дисциплин и ОГСЭ  
цикла

Председатель

 Л.А. Акобян

Протокол № 8

от «15 » июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УМР

 Л.В. Сидакова

от «29 » июня 2020 г.



Заведующий библиотекой

 О.А. Пинаева

от «22 » июня 2020 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»

Организация-разработчик: ОГБПОУ «Томский индустриальный техникум»

Разработчик:

Елена Александровна Рудникович, преподаватель высшей  
квалификационной категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4-10</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>11-18</b>
<b>3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	<b>19-23</b>
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>24-26</b>
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>27-31</b>

# **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**1.1. Область применения программы:** реализация среднего общего образования в пределах ППССЗ по специальности 09.02.06 Сетевое и системное администрирование, 10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем, 13.02.11 Техническая эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования (по отраслям) в соответствии с примерной программой «Русский язык», с учетом технологического профиля получаемого профессионального образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык» в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования.

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности

к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Программа учебной дисциплины «Русский язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, тематику творческих заданий (рефератов, докладов, индивидуальных проектов и т. п.), учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности. В содержании учебной дисциплины прослеживается взаимодействие с другими дисциплинами: литература, история, обществознание, география, иностранный язык, краеведение.

## **1.2. Общая характеристика учебной дисциплины**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных

компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. При освоении специальностей СПО технологического профиля «Русский язык» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов.

**1.3. Место дисциплины в структуре ОПОП:** учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО технологического профиля.

#### **1.4. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Учебная дисциплина «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;



- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- нормы русского литературного языка;
- устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- способы самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- алгоритм анализа текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- знать изобразительно-выразительные возможности русского языка;
- знать в художественных текстах образы, темы и проблемы;
- сформировать представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;

- уметь создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- владеть навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- выявлять исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях

**1.5. Количество часов, отведенное на освоение рабочей программы общеобразовательной дисциплины, в том числе:**

максимальная учебная нагрузка –78 часов;

обязательная аудиторная учебная нагрузка –78 часов;

консультации –4 часа.

**1.6. Изменения, внесенные в рабочую программу по сравнению с примерной программой по общеобразовательной учебной дисциплине:**

без изменений

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего):</b>	78
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> в том числе: Лабораторные занятия практические занятия контрольные работы консультации	78 - 38 2 4
<b>Внеаудиторная самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Введение</b>	2	2
<b>Тема 1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык как система.	1	
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия №1. Освоение общих закономерностей лингвистического анализа	1	
	Контрольные работы	-	
	Консультации	-	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	12	
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	6	2
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи.		

	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия №2. Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). №3. Анализ структуры текста. Лингвостилистический анализ текста. Освоение видов переработки текста. Составление документов разных жанров официально-делового стиля. №4. Составление связного высказывания на заданную тему.	6	
	Контрольные работы	-	
	Консультации	-	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 3.</b>	<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	10	2
<b>Тема 3.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия №5. Сопоставление устной и письменной речи. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики №6. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	6	

	№7. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> . № 8. Правописание приставок на <i>з-</i> / <i>с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.		
	Контрольные работы		
	Консультации		
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	10	2
<b>Тема 4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	5	
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	Лабораторные занятия	-	
	Практические занятия №9. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. №10. Выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. №11. Лексический и фразеологический анализ слова. №12. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	4	
	Контрольные работы	1	
	Консультации	-	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	8	2

<b>Тема 5.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.</p> <p>Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p>		
	Лабораторные занятия	-	
	<p>Практические занятия</p> <p>№13. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>№14. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-.</p> <p>№15. Правописание сложных слов. Составление текстов (устных и письменных).</p>	3	
	Контрольные работы		
	<p>Консультации</p> <p>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</p>	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Морфология и орфография</b>	17	2
<b>Тема 7.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	7	
	<p>Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен</p>		

	<p>существительных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.</p> <p>Глагол. Грамматические признаки глагола.</p> <p>Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.</p> <p>Употребление форм глагола в речи.</p>		
	Лабораторные занятия	-	
	<p>Практические занятия</p> <p>№16. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии. Сопоставление лексического и грамматического значения слова.</p> <p>№17. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения.</p> <p>№18. Правописание <i>-н-/-nn-</i> в разных частях речи. Правописание <i>не(ни)</i> с разными частями речи.</p> <p>№19. Составление словосочетаний, предложений, текстов.</p> <p>Подбор текстов с определенными орфограммами.</p>	8	
	Контрольные работы	1	
	<p>Консультации</p> <p>Пунктуация при причастных и деепричастных оборотах.</p>	1	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
<b>Раздел 7.</b>	<b>Синтаксис и пунктуация</b>	19	2
<b>Тема 7.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	7	



	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.</p> <p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</p>		
	Лабораторные занятия	-	
	<p>Практические занятия</p> <p>№20. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.</p> <p>№ 21. Выполнение тренировочных упражнений по выработке навыков расстановки знаков препинания в простых предложениях с осложнениями. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p>	10	

	<p>№ 22. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами.</p> <p>№ 23. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>№ 24. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p>		
	Контрольные работы		
	<p>Консультации</p> <p>Пунктуация, грамотное построение и оформление предложений с прямой и косвенной речью. Требования к оформлению цитат, эпиграфа.</p>	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	-	
	<b>Всего:</b>	78	

### 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>-характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</li> <li>-анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>-приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>-определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>-вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>-преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>- вычитывать разные виды информации;</li> <li>- характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>- выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>- характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>- анализировать речь с точки зрения правильности,</li> </ul>

	<p>точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>- строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг</li> </ul>

	<p>орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>- объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>- познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение).</li> </ul>
<b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>-проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология и орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>-проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>- определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>- комментировать ответы товарищей;</li> <li>- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм,</li> </ul>

	<p>пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения), по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li> </ul>
--	--

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению реализации общеобразовательной учебной дисциплины**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Социально-гуманитарных дисциплин»

Оборудование учебного кабинета:

- учебная специализированная мебель;
- рабочее место преподавателя;
- шкаф для хранения учебно-методических материалов;
- комплект учебно-методической документации;
- учебно-наглядное пособие: комплект УМК по дисциплине (дидактические материалы, контрольно-оценочные средства, наглядные материалы и т.д.).

Технические средства обучения:

- интерактивная доска,
- компьютер с выходом в Интернет,
- принтер (сетевой),
- внешние накопители информации,
- программное обеспечение ОС Linux Debian 10 (Лицензия GNU General Public License).

### **4.2. Учебно-методическое обеспечение общеобразовательной учебной дисциплины.**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы для обучающихся и преподавателя**



### Основные источники

1. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В.Н. Руднев. – 6-е изд., стер. — М.: КноРус, 2021. — 253 с. - (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-406-03297-8. - URL: <https://book.ru/book/936324> (дата обращения: 11.12.2020). — Текст: электронный. Рек. для освоения профессий из списка Топ 50 наиболее востребованных на рынке труда

2. Русский язык и культура речи: учебник / Е.В. Сергеева, под ред. В.Д. Черняк, под ред. А.И. Дунева, А.Ю. Пентина, И.В. Столярова, А.М. Четырина. — Москва: КноРус, 2020. — 343 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-406-01352-6. — URL: <https://book.ru/book/935914> (дата обращения: 11.12.2020). — Текст: электронный. Рек. экспертным советом УМО в качестве учебно-практического пособия

3. Русский язык и культура речи. : Практикум : учебно-практическое пособие / Черняк В.Д., под ред., Сергеева Е.В. под ред., Кузьмина А.В., Дунев А.И., Жуковская Г.А., Пентина А.Ю., Столярова И.В., Четырина А.М. — М.: КноРус, 2021. — 227 с. — (Среднее профессиональное образование). ISBN 978-5-406-03306-7. — URL: <https://book.ru/book/936579> (дата обращения: 11.12.2020). — Текст: электронный. Рек. экспертным советом УМО в качестве учебно-практического пособия

### Дополнительные источники

1. Голуб, И.Б. Секреты русского языка: О сложном увлекательно и просто: учебное пособие /И.Б. Голуб. — М.: КноРус, 2021. — 274 с. — ISBN 978-5-406-02825-4. — URL: <https://book.ru/book/936283> (дата обращения: 11.12.2020). — Текст: электронный.

2. Голуб, И.Б. Русский язык: справочник / Голуб И.Б. — М.: КноРус, 2020. — 189 с. — ISBN 978-5-406-00444-9. — URL: <https://book.ru/book/933953> (дата обращения: 11.12.2020). — Текст: электронный.

### **Интернет- ресурсы**

Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия  
Кругосвет» - URL: [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - URL: [www.school-  
collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru);

Справочная служба русского языка - URL: <http://www.rusyaz.ru/>.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (предметные)</b>	<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Обучающийся должен: - знать нормы русского литературного языка; - уметь применять знания о нормах русского литературного языка в речевой практике;	Практическая работа
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	- знать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; - уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - знать в художественных текстах образы, темы и проблемы.	Практическая работа
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	- знать способы самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; изобразительно-	Практическая работа

	<p>выразительные возможности русского языка;</p> <p>- уметь проводить самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью</p>	
<p>владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	<p>- уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа</p>
<p>владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>- знать изобразительно-выразительные возможности русского языка;</p> <p>- уметь представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа</p>
<p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p>	<p>- знать изобразительно-выразительные возможности русского языка.</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа</p>
<p>сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста</p>	<p>- уметь выявлять исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа</p>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых</p>	<p>- знать изобразительно-выразительные возможности русского языка;</p> <p>- уметь выявлять в художественных текстах образы, темы и</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Контрольная работа</p>

аргументированных устных и письменных высказываниях	проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.	
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	-уметь анализировать текст с учетом их стилистической и жанрово родовой специфики;	Практическая работа Контрольная работа
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	- знать систему стилей языка художественной литературы	Практическая работа Контрольная работа

<b>Результаты обучения (личностные, метапредметные)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>личностные:</b>	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	Устные сообщения; Беседа; Выполнение упражнений
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности; потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Устные сообщения; Беседа; Доклады; Изложения
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Беседа; Презентации; Выполнение упражнений
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Упражнения; Творческие задания
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Доклады; Презентации; Творческие задания
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Упражнения
<b>метапредметные:</b>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных	Выполнение упражнений; Анализ текста

<p>знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной,</p>	
<p>учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p>	Презентация
<p>овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p>	Беседа; Устные сообщения
<p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p>	Доклады; Творческие задания
<p>умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>	Доклады; Творческие задания